

Unter der Schirmherrschaft von
Emilia Müller, Staatsministerin
für Bundes- und Europaangelegenheiten

Veranstaltet von der Stadt Weiden i.d.OPf.

Künstlerische Leitung: Prof. Kurt Seibert

Weidener Max-Reger-Tage
Obere Bachgasse 3
92637 Weiden

Tel. +49/(0)961/4162747
+49/(0)961/4016531
Fax +49/(0)961/4702532

Max-Reger-Tage@Weiden-Oberpfalz.de
<http://www.MaxRegerTage.de>

Amberg
Bad Steben
Bayreuth
Berlin
Burg Rabenstein (Fränkische Schweiz)
Cham
Eger (Cheb)
Ensdorf
Eslarn
Fockendorf
Forchheim
Neukirchen beim Hl. Blut
Neumarkt / Oberpfalz
Neustadt an der Waldnaab
Pfreimd
Pirk
Schwandorf
St. Quirin (Püchersreuth)
Tirschenreuth
Waidhaus
Walderbach
Weiden

WEIDENER
MAX
REGER
TAGE

Aufbruch in die Moderne
2006

WEIDENER SCHÜLER MUSIZIEREN I

Es spielen Schülerinnen und Schüler von
Markus König, Elvira und Karl-Heinz Kuhl,
Sabine Lahm, Jolanthe Nikiel, Peter Pollinger
und Janusz Skutella

WEIDENER
MAX
REGER
TAGE

Samstag, 30. September 2006
19 Uhr
Altes Rathaus, Weiden

Programm

Max Reger	Burletta aus „Zehn kleine Vortrags- stücke“ op. 44/2 <i>Sophie Wagner, Klavier</i>
Zoltan Kodaly N. Batschinskaja	Kindertanz Die alte Kuckucksuhr <i>Miriam Denz, Klavier</i>
Max Reger	Über Stock und Stein aus „Jugendalbum“ Bd. 1 <i>Gloria Baumer, Klavier</i>
Anna Terzibaschitsch F. Rybicki	Über dem Wasser Soldatenmarsch <i>Christina Schöner, Klavier</i>
Eugene Bozza	Aria - Andante ma non troppo <i>Julian Kuhl, Saxophon</i>
Aram Chatschaturjan	Allegro giocoso aus Sonatine für Klavier <i>Sebastian Bock, Klavier</i>
Julius Klengel	Allegro op. 35/2 <i>Veronika Gerber, Violine</i> <i>Luska Buegger, Violoncello</i> <i>Julia Wagner, Klavier</i>
Barbara Mikuszevska	Spanischer Tanz <i>Constanze Feneis, Julia</i> <i>Zimmermann, Klavier</i>
Chick Corea	Childrens Song Nr. 4 <i>Lena Neubauer, Klavier</i>
Christopher Norton	Mechanics Rag aus Micro Jazz 2 <i>Andreas Bäuml, Klavier</i>

Dimitri Kabalewski

Langsamer Walzer
aus „Kleine Stücke für
Klavier“ op. 39
Laura Baier, Klavier

Jaques Ibert

Romance
aus „Petite Suite“
Lukas Heindl, Klavier

- - Pause - - -

L. van Beethoven

Für Elise
Hannah-Leah Müller, Klavier

Max Reger
Claude Debussy

Walzer in cis-Moll
Ballet
aus „Petite Suite“
Veronica Schmidt, Nicola
Messerschmidt, Klavier

Julius Klengel

Trio in F-Dur
Bernadette Memmel, Violine
Victoria Streng, Violoncello
Philipp Memmel, Klavier

Max Reger

Moment musical
aus „Zehn kleine Vortrags-
stücke“ op. 44/5
Vera Müller, Klavier

Edvard Grieg

Zug der Zwerge op. 54/3
Carolin Walberer, Klavier

Frederic Chopin

Etude in f-Moll op. 25/2
Sebastian Kuhl, Klavier

Max Reger

Wenn die Linde blüht,
op. 76/4

Gustav Mahler

Abgeguckt op. 76/24
Rheinlegenden
Urlicht
Franziska Roth, Sopran
Jolanthe Nikiel, Klavier