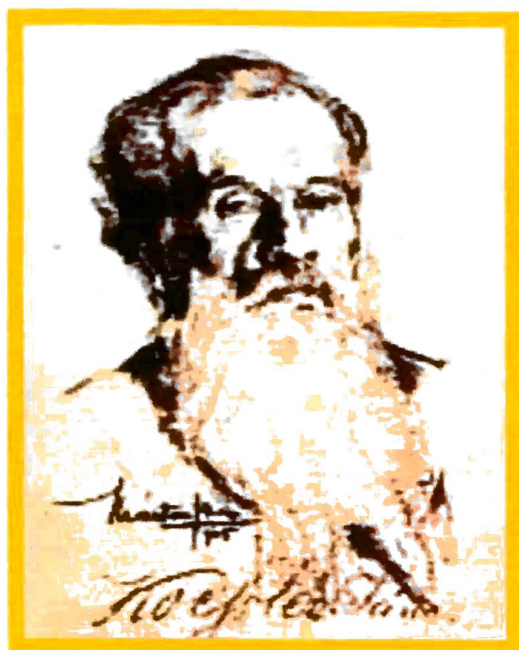




Konzert

zum Koessler-Jahr 2013

mit Werken von
Koessler,
Brahms, Bartók,
Reger u. a.



Mitwirkende:

Uschi Steppert,
Sopran

Karl-Heinz Kuhl,
Klavier

sinfonietta bayreuth,
Leitung: Albert Hubert

Kultur braucht Partner.
Die Sparkasse Oberpfalz Nord
Förderer von Kunst und Kultur

 Sparkasse
Oberpfalz Nord

Kunst und Kultur wirken sich auf die Lebensqualität der Stadt Weiden und der Region aus. Ein reichhaltiges Angebot an kulturellen Einrichtungen und Aktivitäten ist gleichzeitig Merkmal einer aktiven Bürgergesellschaft, denn kulturelle Arbeit wird zumeist ehrenamtlich erbracht. Die Sparkasse Oberpfalz Nord unterstützt dieses Engagement. Sie leistet durch eine Vielzahl von Fördermaßnahmen einen Beitrag dafür, dass die Stadt Weiden und die Region für ihre Bewohner lebenswerter und für ihre Besucher attraktiver werden.

www.schulungsfeld.de | sparkasse@www.sparkasse-oberpfalznord.de

Pfarrkirche Waldeck
21. April 2013, 17 Uhr

Programm

(Änderungen vorbehalten)

- | | | |
|--|---|--|
| - Herbst | Hans Kößler (1853 – 1926)
aus „Lieder und Gesänge“ ¹ | Uschi Steppert,
Sinfonietta Bayreuth |
| - Erwartung | Hans Kößler, | Uschi Steppert, |
| - Mein Engel | aus: „Der kleine Rosengarten“ ² | Karl-Heinz Kuhl |
| - Erntelied
<i>Pizzicato</i>
<i>Scherzo</i> | Béla Bartók (1881 – 1945) | Albert Hubert,
Katharine Hubert |
| - Esti dal* | Zoltán Kodály (1882 – 1967),
Bearbeitung für Sopran und
Streicher | Uschi Steppert,
Streichquartett
Hubert |
| - Mariä
Wiegenlied | Max Reger (1873 – 1916) ³ | Uschi Steppert,
Karl-Heinz Kuhl |
| - Elegie | Hans Kößler,
aus: „Fünf Klavierstücke“ | Karl-Heinz Kuhl |
| - Tanzlied | Hans Kößler, | Uschi Steppert, |
| - Verspruch | aus: „Der kleine Rosengarten“ | Karl-Heinz Kuhl |
| - So oder so | | |
| - Sonate
in e-moll
<i>Allegro</i> | Hans Kößler,
für Violine und Klavier | Albert Hubert,
Karl-Heinz Kuhl |

¹ Text: Nikolaus Lenau (1802-1850)

² Texte des „Kleinen Rosengarten“: Hermann Löns (1866-1914)

³ Text: Martin Boelitz (1874-1918)

- | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------------------------|
| - Glück⁴ | Hans Kößler | Uschi Steppert, |
| - Mein Herz ist tausend Freuden voll⁵ | aus: „Lieder und Gesänge“ | Karl-Heinz Kuhl |
| - Streichquartett in g-Moll | Hans Kößler | Streichquartett Hubert |
| - Nur einmal möchte ich dir noch sagen⁶ | Hans Kößler, aus: „Kammergesänge“ | Uschi Steppert, Karl-Heinz Kuhl |
| - Ich hab zur letzten guten Nacht⁷ | Hans Kößler, aus: „Kammergesänge“ | Uschi Steppert, Sinfonietta Bayreuth |

*** Esti dal – Nachtlied (Text: ungar. Volksgut); deutsche Übersetzung:**

Die Dämmerung hat mich am Waldrand erreicht,
ich legte meinen Umhang unter meinen Kopf,
faltete meine Hände,
und so bat ich meinen Gott:

Mein Gott, gib mir Obdach,
ich bin des Wanderns müde,
vom Umherlaufen und Verstecken,
und vom Leben in der Ferne.

Gott möge mir eine gute Nacht geben,
mir seinen heiligen Engel senden
und den Träumen meines Herzens Mut geben;
Gott möge mir eine gute Nacht geben.

⁴ Text: Joseph von Eichendorff (1788-1857)

⁵ Text: Wilhelm Osterwald (1820-1887)

⁶ Text: Julius Sturm (1816-1896)

⁷ Text: Franz von Dingelstedt (1814-1881)