

Musikstudio K. Kuhl
Schülervorspiel
So. 21.07.2013, Konzert I: 15:30 - 16:30

Mitwirkende:
 Schüler vom Musikstudio Kuhl
 Lehrkräfte: Karl-Heinz Kuhl
 Ort: Parkstein, Gasthof ‚Burgschänke‘, Alexander-v-Humboldt-Str. 6

Nr./ Zeit	Name	Titel / Komponist	Instrument	Alter	Dauer
1)	Nele Prößl	Indianer-Tanz (aus Aaron-Klavierschule Bd. 1) HipHop17	Klavier	8	0:30
2)	Hanna Prößl	L. v. Beethoven: Freude Schöner Götterfunken	Klavier	13	1:30
3)	Nele + Hanna Prößl	Flohwalzer	Klavier 4 hdg.	13/08	1 Min
4)	Fabian Staufer	Dr. Faust‘, Fortschritt, Flohwalzer	Klavier	5	3 Min
5)	Nadja Hellerich	Ludovico Einaudi: Prima Vera (aus dem Film ‘Ziemlich beste Freunde’)	Klavier	16	4 Min
6)	Katharina Hahn	Tschaikowski : Thema aus dem Ballett ‘Der Schwanensee’	Klavier	11	1:30
7)	Maria Jahreis	Mike Schönmehl: ‚Little stories in Jazz: Purzelbaumkönig	Klavier	10	1:30
8)	Eva-Maria Siegler	W. A. Mozart: ‘Eine kleine Nachtmusik’ oder Tarantella	Klavier	12	2 Min
9)	Lukas Bertelshofer	Yann Tiersen: ‚Comptine d’un autre ete: l’apres-midi‘	Klavier	15	2 Min
10)	Alexia Maile	‚Hej Pippi Langstrumpf‘	Klavier	10	3 Min
11)	Louis Schug	Ludovico Einaudi: Aus ‚Islands‘: ‚Devenire	Klavier	17	3 Min.
12)	Lena Neubauer	Ludovico Einaudi: ‘I Giorni’ (aus dem Film ‘Ziemlich beste Freunde’)	Klavier	17	3 Min
13)	Jonas Schimmer	Boogie Machine	Klavier	14	3 Min
14)	Roland Werner	F. Chopin: Nocturne op. 9-2 Eb-Dur	Klavier	18	4 Min
15)	Johanna Baumann	Philipp Moehrke: Aus ‘Jazz Piano Concepts: ‘Oskars Blues’	Klavier	13	2 Min

Musikstudio K. Kuhl
Schülervorspiel
So. 21.07.2013, Konzert II: 16:30-17:30

Mitwirkende:
 Schüler vom Musikstudio Kuhl
 Lehrkräfte: Annemarie Bauer, Benno Enghart, Karl-Heinz Kuhl
 Ort: Parkstein, Gasthof ‚Burgschänke‘, Alexander-v-Humboldt-Str. 6

Nr./ Zeit	Name	Titel / Komponist	Instrument	Alter	Dauer
1)	Sophie Götz	Tarantella (aus Aaron-Klavierschule Bd. 2)	Klavier	8	1 Min
2)	Julia Groß	Michael Langer/Rainer Falk Green Island	Gitarre	13	2 Min
3)	Anna Waldmann	Michael Schütz: ‘All of you’ (aus dem Pop-Klavierbuch)	Klavier	14	3:30
4)	Luise Götz	‘Ist ein Mann in Brunnen g’fallen’, ‘Merrily we roll along’	Klavier	6	1 Min
5)	Marie Götz	Vogelserenade (aus Aaron-Klavierschule Bd. 1), Spaß	Klavier	8	1 Min
6)	Viola Baltzer	L. Einaudi: Prima Vera	Klavier	13	4 Min.
7)	Lucie Baltzer	‘My heart will go on’ (aus dem Film ‘Titanic’)	Klavier	10	1 Min
8)	Clara Richthammer	Jürgen Moser: Weekend-Fever (Rock-Piano) Beatles: Lady Madonna	Klavier	10	5 Min
9)	Laureen Richter	“Kleiner Cowboy”	Gitarre	10	1 Min
10)	Hannah Schieder	Bob Geldof: ‚I don’t like Mondays’	Klavier	11	4 Min
11)	Tessa Lukas	‚Häschen in der Grube‘, ‚Sum sum sum‘, Flohwalzer	Klavier	6	1 Min
12)	Rabea Lukas	Marion Mcvey: ‚New Age‘	Klavier	9	2:30
13)	Annika Forsten	Aus “Magic Flute”: ‘Oh when the saints’, A. Dvorak: ‘Melodie’	Querflöte	12	3 Min
14)	Lea Koller	Habanera	Trompete + Gitarre	11	1,5 Min
15)	Lars Amann	W. A. Mozart: ‚Alla Turca‘ aus Sonate A-Dur, KV 331	Klavier	14	4 Min
16)	Andreas Bäuml	Gottfried Sonntag : Nibelungen-Marsch (Über Motive aus R. Wagners ‘Ring des Nibelungen’)	Klavier	17	3 Min
17)	Clara Richthammer, Hannah Schieder	Valerie Gavrilin; Aus: Sketches Bd. 3: Tarantella. Satzbezeichnung: Vivo	Klavier 4 hdg.	10/11	3 Min