



09284-720051
Cuxli

Die nächsten Veranstaltungen der Max-Reger-Tage:

Sonntag, 28. September – 19 Uhr, Autobahnkirche Waidhaus
VIOLIN-RECITAL – Susanne Hofmann

Dienstag, 30. September – 19.30 Uhr, Altes Schulhaus Weiden
KAMMERMUSIKABEND MIT LESUNG – Trio Pierrot & János Kápitany

Mittwoch, 1. Oktober – 15 Uhr, Maria-Seltmann-Haus Weiden
MUSIK AM NACHMITTAG – „Mag die ganze Welt versinken ...“: Die Operette in der Zeit des 1. Weltkriegs

WEIDENER
MAX
REGER
TAGE



Stadt Weiden in der Oberpfalz

Sonntag, 28. September 2014 – 11 Uhr

Altes Rathaus Weiden

SCHÜLERKONZERT



Es spielen und singen Schülerinnen und Schüler von
Klara Bäumler, Doris Döllinger, Heike Hübner, Elvira Kuhl,
Karl-Heinz Kuhl, Sabine Lahm, Franz Nestler, Anika Ram,
Theresa und Janusz Skutella, Sybille Wagner und Gertrud Werner

Programm

Max Reger (1873 - 1916) Aus: Zehn kleine Vortragsstücke, op. 44 Nr. 5 Moment musical	<i>Laura Schieder, Klavier</i>
Johannes Brahms Ungarischer Tanz Nr. 5	<i>Esther Hirmer und, Antonia Pröls, Klavier</i>
Antonín Dvořák (1841 - 1904) Aus: Slawische Tänze, op. 72 Nr. 2 Allegretto grazioso	
Max Reger Waldeinsamkeit, op. 76/3 Mariä Wiegenlied, op. 76/52	<i>Antonia Krämer, Sopran Karl-Heinz Kuhl, Klavier</i>
Oliver Messiaen (1908 - 1992) Aus: Huit préludes (1929) Nr. 1 La Colombe	<i>Lars Amann, Klavier</i>
J. S. Bach (1685 - 1750)/Max Reger Aus: Orchestersuite Nr. 3, BWV 1068 Air (bearb. für Klavier zu 4 Händen)	<i>Clara Richthammer und Hannah Schieder, Klavier</i>
Max Reger Caprice in a-Moll Kleine Romanze, op. 79e/2	<i>Johannes Wittmann, Violoncello Sebastian Eck, Klavier</i>
Jaques Ibert (1890 - 1962) Aus: Petit Suite en 15 images (1944) Nr. 7 La Promenade en traineau	<i>Hannah Suttner, Klavier</i>
Ede Poldini (1869 - 1957) Clown	<i>Leoni Müller und Hannah Suttner, Klavier</i>
Aaron Copeland (1900 - 1990) The Cat and the Mouse (1920)	<i>Mirjam Denz, Klavier</i>

PAUSE

Johannes Brahms Aus: Klavierstücke, op. 118 Ballade g-Moll	<i>Moritz Niehage, Klavier</i>
Max Reger Maria am Rosenstrauch, op. 142/3	<i>Annika Krämer, Sopran Karl-Heinz Kuhl, Klavier</i>
Edvard Grieg Lauf der Welt, op. 48/3	
Frédéric Chopin (1810 - 1849) Polonaise, op. 26/1	<i>Sebastian Eck, Klavier</i>
Max Reger Allegretto grazioso in A-Dur (1902)	<i>Carmen Lang, Querflöte Esther Hirmer, Klavier</i>
Johannes Brahms Vergebliches Ständchen, op. 84/4	<i>Mirjam Denz, Sopran Laura Schieder, Klavier</i>
Benjamin Britten (1913 - 1976) Now the leaves are falling fast, op. 11/2	
Franz Liszt (1811 - 1886) Rigoletto - Konzertparaphrase. Allegro	<i>Sebastian Kuhl, Klavier</i>