

Zum 100. Todestag ehrt die Stadt Weiden ihren großen Sohn Max Reger mit einem Jahresprogramm. Dabei kommen nicht nur Interpreten aus dem In- und Ausland in die Oberpfalz, um sich mit Leben und Werk des bekannten Komponisten und Pianisten zu beschäftigen. Auch die Künstler aus Weiden ehren „ihren“ Max Reger - einen Abend lang lassen sie seine Musik und seine Worte in seiner Heimatstadt erklingen.

Die Veranstaltung beginnt um 19.30 Uhr in der Kirche St. Michael. Danach finden an sechs Stationen in der Weidener Innenstadt – Altes Schulhaus, Altes Rathaus, Kirche St. Michael, Maria-Seltmann-Haus, Musikschule und Regionalbibliothek – zeitgleich verschiedene Beiträge (siehe Innenseite) statt. Jeder Besucher kann sich seinen „Reger-Parcours“ durch Weiden selbst zusammenstellen. Die Beiträge dauern etwa 15-20 Minuten und werden am Abend zwei Mal dargeboten. Die Veranstaltung endet gegen 22.30 Uhr.

Wer sich eine kleine Pause gönnen möchte, erhält im Maria-Seltmann-Haus eine Reger-Brotzeit und Getränke.

Der Eintritt zur Reger-Nacht ist frei.

Wir bedanken uns bei unseren Kooperationspartnern für die Zusammenarbeit und Unterstützung:

**Maria-Seltmann-Haus, Musikschule Weiden,
Regionalbibliothek Weiden, Kirche St. Michael,
Cafe „Zeitgeist“**

Gefördert von



Alexander Hüttner

Hanns-Friedrich Kaiser



Weidener Streichquartett und
Christoph Höning



Streicher der Musikschule Weiden



Weidener Kammerchor
- Vokalensemble



MAX-REGER-STADT
WEIDEN

Infos unter:

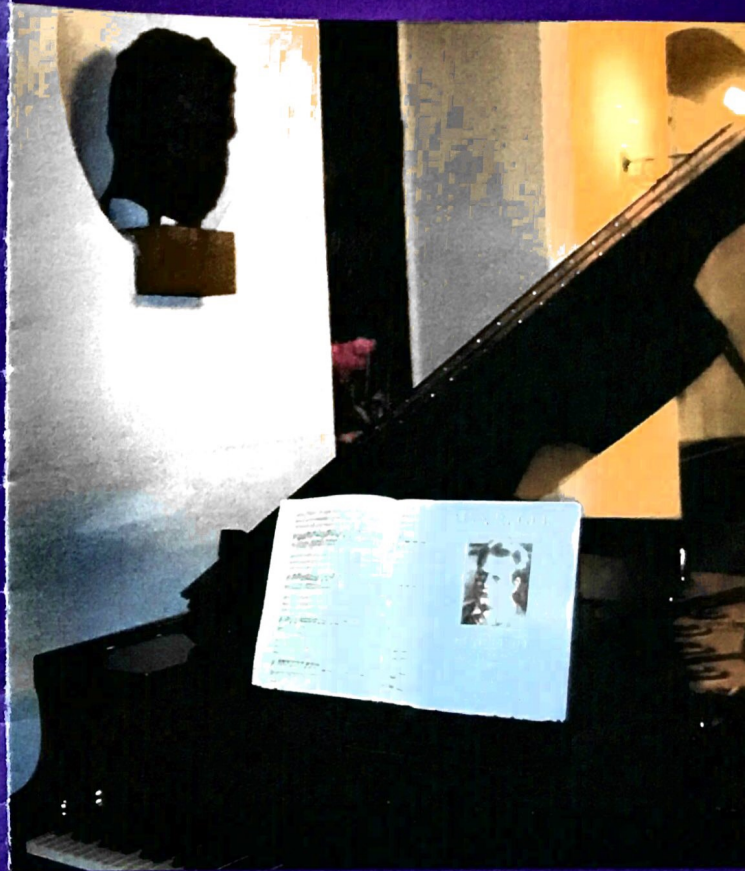
Altes Rathaus - Oberer Markt 1, 92637 Weiden
Tel. 0961-81 41 23, max-reger-tage@weiden.de
maxregertage.de



[maxregerstadtweiden](https://www.facebook.com/maxregerstadtweiden)



MAX-REGER-STADT
WEIDEN



Reger-Nacht

Weidener Künstler ehren Max Reger

3. Juni, 19.30 Uhr bis 22.30 Uhr
Weiden - Innenstadt

1) Regers 100. Psalm

Kantorei Weiden unter Hanns-Friedrich Kaiser

Ute Steck, Orgel

Kirche St. Michael

19.30 Uhr

2) Reger bearbeitet

Weidener Blechbläserensemble unter Franz Lahm

Kirche St. Michael

21.15 Uhr

Regionalbibliothek

22 Uhr

3) „Halleluja, Gott zu loben“

Weidener Choralphantasie,
gespielt von Hanns-Friedrich Kaiser, Orgel

Kirche St. Michael

20.30 Uhr und 22 Uhr

4) Regers Stimme aus der Heimatstadt

Briefe des jungen Max Reger,
vorgetragen von Veit Wagner

Altes Schulhaus

20.20 Uhr, 21 Uhr und 21.45 Uhr

5) Von Gänsen, Bienen und anderen Tieren

Reger-Lieder, vorgetragen von Alexander Hüttner
und Peter Pollinger

Altes Rathaus

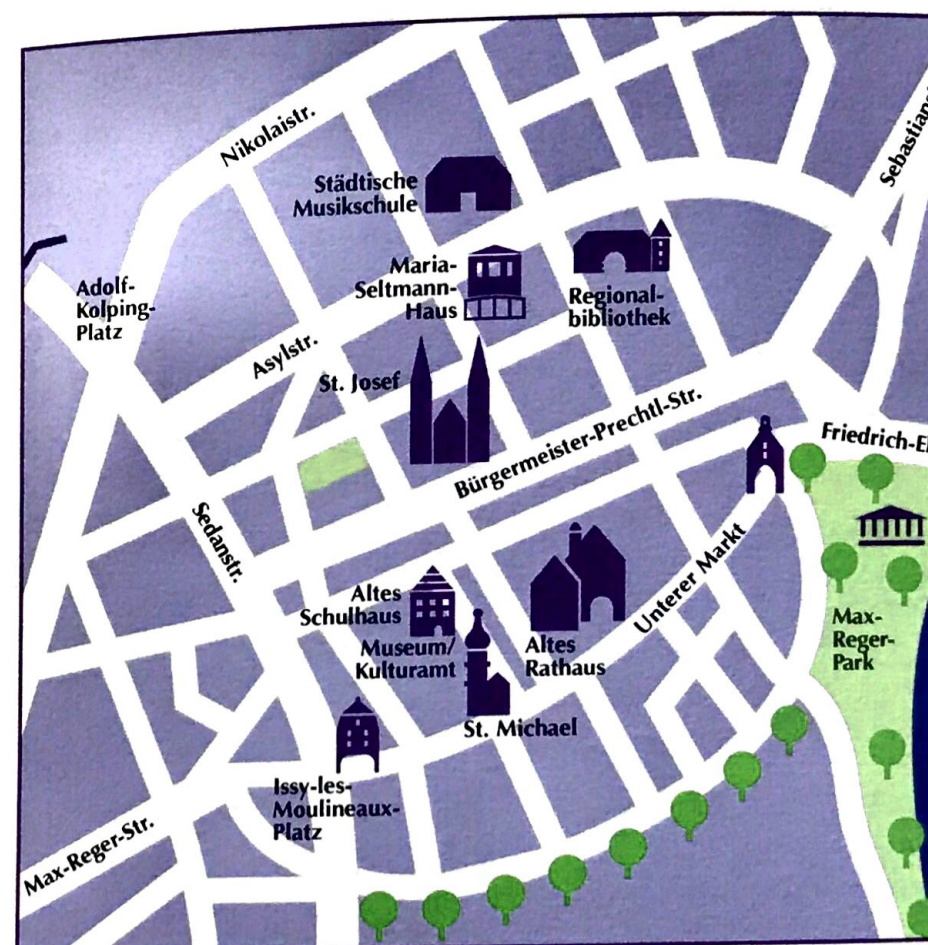
20.10 Uhr und 22.15 Uhr

6) „Absolut klare, einfache Musik“

Flöten-Serenade und Violin-Duo von Max Reger,
gespielt von Thomas Kaes, Gunter Baldauf
und Sybille Wagner

Altes Rathaus

20.45 Uhr und 21.30 Uhr



7) Reger „best of“

Regers bekannteste Lieder in Bearbeitung und Original
Karin Schön, Linda de Wilde und Franz Nestler
Johanna Luther und Karl-Heinz Kuhl

Musikschule

19.45 Uhr und 21.45 Uhr

8) Vier Walzer und eine Romanze

Petra Bäumler-Lang und Margit Sollfrank,
Soojung Cho und Joachim Pfützenreuter

Musikschule

20.20 Uhr und 21 Uhr

9) Im Duo und Quartett

Kammermusik für Streicher
Mariel Müller-Brinken, Johanna Luther, Franziska
Herb, Johannes Hahn und Soojung Cho

Regionalbibliothek

20.30 Uhr und 21.15 Uhr

10) „Wenn zu meim Schätzel kommst“

Volksliedbearbeitungen von Reger
Vokalensemble des Weidener Kammerchores unter
Peter Pollinger

Maria-Seltmann-Haus

20.45 Uhr und 21.30 Uhr

11) Reger 4+1

Streichquartettsätze von Max Reger, gespielt vom
Weidener Steichquartett und Kontrabassist
Christoph Höning

Maria-Seltmann-Haus

20.10 Uhr und 22.15 Uhr



**Max-Reger-Brotzeit
und Getränke
im Maria-Seltmann-Haus**