



Minjeong Jeong Kam, Korea (Klavier)

Konzert

mit Klarinette, Alphorn, Trompete, Klavier

im

Jugendheim Grafenwöhr

kleiner Saal



Professor Bu Whan Cho, Seoul, Korea (Klarinette)

Sonntag

12. Februar 2017

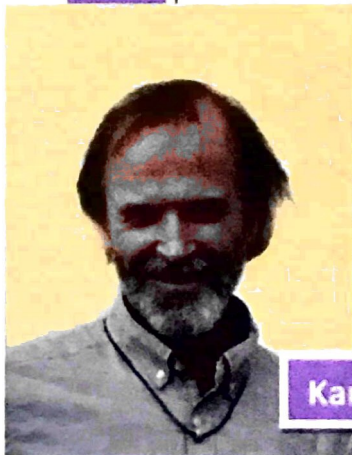
16:00 Uhr



Benno Enghart Grafenwöhr (Alphorn, Trompete)

Eintritt: 6,- €

nur Abendkasse



Karlheinz Kuhl Parkstein (Klavier)

Chiapanecas

Mexican Folk Song, Arr.: Rafael Mendez

Trompete & Klavier

Arirang

Korean traditional

Klarinette & Klavier

Feenzauber

Benno Englhart

Sternenhimmel

Benno Englhart

Alphorn & Klarinette

Prelude op. 28

Frederick Chopin

Klavier

Zwei Lausbuben

Benno Englhart

Beim Dorfwirt

Benno Englhart

Alphorn & Klarinette

Nella Fantasia

Ennio Morricone, Chiara Ferrau

Nessun Dorma

Giacomo Puccini

Klarinette & Klavier

Sehnsucht nach der Ferne

Benno Englhart

Für die Liebsten

Benno Englhart

Alphorn & Klarinette

Polonaise cis-Moll op. 26 No. 1

Frederick Chopin

Klavier

Minjeong Jeong Kam

...nach ihrem Klavierstudium in Seoul/Korea absolvierte sie ein Aufbaustudium an der Hochschule für Musik in Berlin bei Prof. Fabio Bidini. Sie erhielt mehrere Preise und Auszeichnungen und ist als Solistin weltweit unterwegs. Sie tritt immer wieder mit großen Orchestern auf, pflegt aber gleichzeitig die kammermusikalischen Abende.

Prof. Bu-Whan Cho

...besuchte die Hochschule für Musik in Essen, absolvierte die Musikhochschule in Wuppertal und den Studiengang für Leitung von Blasinstrumenten an der Akademie in Trossingen. Er begründete das Klangensemble, das Hanmaeum-Klarinetten-Ensemble. Er veranstaltet jährlich zusammen mit Prof. Maeder an der Musikhochschule Leipzig und mit Prof. Roth-Schmidt an der Musikhochschule Wuppertal eine Master-Class. Er ist Vorsitzender des koreanischen Klarinettenvereins, Mitglied des deutschen Klarinettenvereins, Berater für Musik am Bildungsinstitut für Begabte in der Abteilung für Bildungswesen der Bezirksverwaltung Seoul, Kangsuh (Südkorea) und Professor an der Gangnam Universität (Südkorea).

Benno Enghart

...Dipl. Musiker und Dipl. Musikpädagoge. Er studierte Trompete an der Hochschule für Musik in München bei Prof. Paul Lachenmeier. 20 Jahre leitete er die Geschicke der Musikschule Pressath/Grafenwöhr und ist mittlerweile als selbständiger Musiker und Musiklehrer tätig. Zusammen mit Klaus Rosner bildet er das Duo Arirang (Trompete & Marimba), ist Mitglied im Ballhausorchester Weiden und als Solist (Trompete, Alphorn) unterwegs. Beim Musikunterricht schöpft er aus eigenen Werken für Trompete, Gitarre und Blockflöte. Seine Kompositionen für Alphorn und Klarinette finden allgemein großen Anklang.

Karl-Heinz Kuhl

...leitet das Musikstudio Kuhl in Parkstein. Seine Klavierausbildung absolvierte er an der ehemaligen Pädagogischen Hochschule in Bayreuth. Abgeschlossene Grade-Prüfung für Yamaha-Musikschulen. Er entwickelt Musik- und andere Software. Als grandioser Pianist und einfühlsamer Klavierbegleiter ist er geschätzt. Musikgruppen von Swing und Jazz bis Pop bauen auf sein fundiertes Spiel. Viele seiner Schüler sind Preisträger beim Wettbewerb "Jugend musiziert".