



Weihnachtskonzert

16. Dezember 2017 – 19:00 Uhr

Apertum	Thierno Kraals (1984)	Blasorchester
Concerto A-Dur, Largo, Allegro	A. Vivaldi (1678-1741)	Streicher-Ensemble
„La Paix“ aus der Feuerwerksmusik „Halleluja“ aus der Messias	G. F. Händel (1685-1759) G. F. Händel (1685-1759)	Blockflöten-Ensemble
Andante Grazioso	W. A. Mozart (1756-1791)	Sophia Schwarzer (Ouf) Regina Hey (Kl)
Andante Cantabile Leise rieselt der Schnee Tochter Zion	A. Diabelli (1781-1858) Trad. G. F. Händel (1685-1759)	Gitarren-Ensemble II
Carols of British Isles	Arr. Douglas E. Wagner	Blasorchester
Bachianas Brasileiras Nr. 5, Aria	H. Villa-Lobos (1887-1959)	Johanna Baumann (Vi) Karl-Heinz Kuhl (Kl)
Sarabande Al Canaveral espeso Christmas Time	G. F. Händel (1685-1759) Trad. (Bearb. Jürgen Hübscher) Bryan Adams (1959)	Gitarren-Ensemble I
Still A Bach Christmas	Arr. Jay Althouse	Luisa Gradl (Ges) Joachim Steppert (Kl)
Kommet ihr Hirten Heiligste Nacht Der Engel des Herrn	Bearb.: Helmut Scholz Peter Moser (1935) Bearb.: Hans Berger	Volksmusik-Ensemble
Ihr Kinderlein kommet Kling Glockchen Tochter Zion	Trad. Trad. G. F. Händel (1685-1759)	Nachwuchs-Blasorchester
Ich steh an deiner Krippen hier Macht hoch die Tur Es wird scho glei dumpa	Paul Gerhards (1607-1676) Georg Weissel (1590-1635) Anton Reidinger (1839-1912)	Veeh-Harfen