

Chor- und Solistenkonzert

14. April - 19.30 Uhr – Gymnasium Eschenbach – Aula

Tom Tom Tomahawk Auf dem Markt von Marokko	Sheila M. Nelson (geb. 1936) Andrea Holzer-Rhomberg	Nachwuchsorchester Streicher Leitung: Sigrun Eichmann
Retrato Brasileiro	Baden Powell (1937-2000)	Magdalena Graml - Gitarre
Le Tambourin	Jean Philippe Rameau (1683-1764)	Jonas Schreml – Trompete, Riita Michelson – Klavier
Alle Vögel sind schon da Hörst du den Vogelsang	Volkslied Melodie: Franz Schubert, Arr.: Lorenz Maierhofer	Kinderchor I und II Leitung: Joachim Steppert
Lied ohne Worte op. 30 Nr. 3 Adagio non troppo	F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)	Cassandra Rush – Klavier
Pièce Brève	René Duclois (1899-1964)	Lukas Rittner – Saxophon Riita Michelsson – Klavier
aus dem Film „Die Kinder des Monsiuer Matthieu“: - Caresse sur l'océan - Cerf volant (Papierflieger)	Bruno Calais/ Chr. Barratier Arr.: Rainer Butz	Kinderchor und Streichorchester Leitung: Joachim Steppert
Arabesque Nr. 2	Claude Debussy (1862-1918)	David Daniel – Klavier
15 Minuten Pause		
Concerto G-Dur, Spirituoso	G.B. Pergolesi (1710-1736)	Magdalena Dötsch – Querflöte Anne Dötsch – Klavier
Andantino op. 24 Nr. 7	Jean Sibelius (1865-1957)	Jonas Schreml - Klavier
Winterlied op. 19 Nr. 3	F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)	Anna Ott – Gesang Joachim Steppert - Klavier
Sonate e-moll Hob. XVI Nr. 34 1.Satz: Presto	Joseph Haydn (1732-1809)	Felix Sporrer – Klavier
Sonate A-Dur 1. Satz: Allegretto	César Franck (1822-1890)	Johanna Baumann – Violine Karl-Heinz-Kuhl – Klavier
Black Orpheus	Luis Bonfá (1922-2001)	Adrian Ziegler – Gitarre
Valse op. 64 Nr. 2	Frédéric Chopin (1810-1849)	Teresa Trummer – Klavier