

Programm

Begrüßung: Tanja Schiffmann, 1. Bürgermeisterin Markt Parkstein

Johann Strauß Vater (1804 -1849)

Radetzky-Marsch

Bläserensemble der JBK Parkstein, Leitung: Alfons Steiner

Anmoderation **Johann Strauß Vater** - Susanne Moldaschl, Museumsleitung

Fantasten-Walzer

Flöte: Annemarie Bauer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

„O, erstes Rendezvous“

Aus der Operette „Die tolle Therese“ von Otto Römisch mit Melodien von Johann Strauß Vater
Sopran: Annika Krämer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

Franz Strauß (1822 -1905)

Anmoderation **Franz Strauß** - Susanne Moldaschl, Museumsleitung

Nocturno Op. 7, Andante quasi Adagio

Horn: Josef Neubauer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

Konzert Op. 8, Bearbeitung für Violine und Klavier

Violine: Johanna Baumann

Ghasel

Sopran: Annika Krämer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

PAUSE

Richard Strauss (1864 -1949)

Anmoderation **Richard Strauss** - Susanne Moldaschl, Museumsleitung

„Begegnung“

Gesang: Antonia Krämer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

„Allerseelen“

Gesang: Annika Krämer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

„Zueignung“

Gesang: Antonia Krämer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

„Also sprach Zarathustra“ Bearbeitung für Orgel
Improvisation über „Also sprach Zarathustra“

Orgel: Lars Amann

Johann Strauß Sohn (1825 -1899)

Anmoderation **Johann Strauß Sohn** - Susanne Moldaschl, Museumsleitung

„Ja so singt man nur in Wien“ aus „Indigo“

Gesang: Antonia Krämer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

Annen-Polka

Bläserensemble der JBK Parkstein, Leitung: Alfons Steiner

„Was ist an einem Kuss gelegen?“ aus „Der lustige Krieg“

Gesang: Antonia Krämer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

„S'ist mal bei mir so Sitte (Chacun à son gout)“ aus „Die Fledermaus“

Gesang: Annika Krämer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

„Mein Herr Marquis“ aus „Die Fledermaus“

Gesang: Antonia Krämer, Klavier: Karl-Heinz Kuhl

Verabschiedung: Manfred Reiß, 1. Vorstand Heimatverein Parkstein

Wir wünschen Ihnen einen unterhaltsamen Abend!