

Sonntag, 15.12.2019

Parkstein, Vulkanmuseum



BEET— HOVEN *BEI UNS*



Musikstudio Kuhl

Beethoven am Vulkan

Schüler und Lehrkräfte des Musikstudios Kuhl

15:30 bis 17:00 Uhr (Allgemeines Schülerkonzert)

17:00 bis 18:00 Uhr (Konzert mit Werken von
Beethoven)

Danach Konzertausklang bei Sekt und Punsch

Infos: mskuhl.de

Eintritt: Frei

beethovenbeiuns.de

Ein Projekt
im Rahmen von

**BTHVN
2020**

Gefördert durch



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



FREUDE.
JOY.
JOIE.
BONN.

:rhein-sieg-kreis



Global Media Host

WDR

Musikstudio K. Kuhl

Schülerkonzert / „Beethoven bei uns“

*

Sonntag 15. Dez. 2019

Beginn: 15:30 (Schülerkonzert), 17:00 („Beethoven bei uns“)

Steinstadt im Vulkanmuseum Parkstein

(Internet: <https://mskuhl.de>, <https://beethovenbeiuns.de>)

Eintritt: Frei

*

Mitwirkende:

Karl-Heinz Kuhl (Klavier), Johanna Baumann (Violine),

Annika und Antonia Krämer (Gesang),

Schüler der Lehrkräfte Karl-Heinz Kuhl und Benno Englhart

- Teil 1 Schülerkonzert ab 15:30 gemischter Inhalt	
- Teil 2 ab 17:00 – „Beethoven bei uns“ (deutschlandweite Aktion zum Einstieg ins Beethoven-Jahr 2020)	
Laura Meier: Beethoven: Romanze in F op. 50,	Klavier
Fabian Staufer; Beethoven: „Die Wut über den verlorenen Groschen“ (Bearb. Terzibaschtsch bzw. Fabian Staufer)	Klavier
Gabriel Hösl: Beethoven: Sonatine in G, Moderato	Klavier
Bastian Winhöfer: J.S. Bach: Invention F-Dur	Klavier
Karl-Heinz Kuhl: Beethoven: Aus Sonate in C-Moll („Pathétique“): Adagio Cantabile	Klavier
Antonia Krämer; Beethoven: Mailed op. 52 Nr. 4 (Allegro), „Ich liebe Dich“	Gesang + Klavier
Annika Krämer: Beethoven: „Bitten“ op. 48 Nr. 1, „In questo tomba oscura“	Gesang + Klavier
Annika Krämer: aus der Operette „Die Lustige Witwe“: Lied vom Waldmägdelein (F. Lehar)	Gesang + Klavier
Robert Gorny: Beethoven: Sonate in G op. 49 Nr. 2, Allegro ma non troppo	Klavier
Hannah Schieder: Mendelssohn: Rondo Capriccioso op. 14	Klavier
Florian Schieder : Beethoven : Mondscheinsonate op. 27, Adagio Sostenuto, Allegretto, Presto agitato	Klavier
Johanna Baumann u. K.-H. Kuhl: Beethoven: Sonate für Violine und Klavier op. 12 Nr. 1: Allegro con brio	Violine + Klavier

Danach Konzertausklang bei Sekt und Punsch

„Beethoven bei uns“ ist ein Projekt im Rahmen von BTHVN 2020, gefördert vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien

Vielen Dank an:

Den Markt Parkstein und Bürgermeisterin Tanja Schiffmann (für die Bereitstellung des Saales), Peter Schieder, Richie Müller, Stefan Schmalzl (Klaviertransport), Michèle Dusouil-Kuhl, Lisa Schieder, Heike Heindl (Getränkeausschank).

Karl-Heinz Kuhl

ist Leiter des Musikstudios Kuhl in Parkstein. Er erhielt seine Klavierausbildung unter anderem an der ehemaligen Pädagogischen Hochschule in Bayreuth und absolvierte 1995 den "Yamaha Piano Grade" Abschluss. Seit 1992 ist er als Instrumentallehrer an der Musikschule VierStädteDreieck in Pressath beschäftigt. Bis 2015 langjähriger Pianist in verschiedenen Bands und Bigbands der Region. Seit 2014 Lehrtätigkeit am Gymnasium Neustadt. CD-Veröffentlichung mit Werken von J. S. Bach. Aktive Teilnahme an internationalen Klavier-Meisterkursen. Mehrfach Jury-Mitglied im Fach Klavier beim Wettbewerb „Jugend Musiziert“. Musikalischer Leiter der Parksteiner Konzertreihe über Franz Strauß (Vater von Richard Strauss) mit regelmäßigen Konzerten zu Ehren des berühmtesten Sohnes von Parkstein.

Hannah Schieder

geboren 15.07.2002

Schülerin der 12. Klasse am Gymnasium Neustadt a.d. Waldnaab

Musikalische Ausbildung: Seit 2009 Klavierunterricht im Musikstudio Kuhl in Parkstein.

Mehrere erste Preise bei Wettbewerben „Jugend Musiziert“

Teilnahme an „Max-Reger-Tagen“ in Weiden/Opf.

Bis 2019 Pianistin in der Big Band „King-Size Juniors“

Schulchor Gymnasium Neustadt/WN

Jugendchor „Kuhl Voices“ (Chorleitung Elvira Kuhl)

Florian Schieder begann im Alter von 5 Jahren mit Schlagzeugunterricht. Neben dem Drumset spielte er auch Marimbaphon, später erhielt er Klavierunterricht. Mit diesen Instrumenten gewann er mehrere Preise beim Landeswettbewerb „Jugend musiziert“. Auch bei Kompositionswettbewerben war er Preisträger. Seit 2015 spielt er Orgel und hat an der Diözese Regensburg erfolgreich den C-Kurs absolviert. Er besucht den musischen Zweig in der 12. Klasse am Gymnasium Neustadt. Seit 2015 erhält er Klavierunterricht bei Karl-Heinz Kuhl.

Johanna Baumann wurde 1999 in Weiden i.d.OPf. geboren und war bis 2018 Schülerin am Gymnasium Eschenbach. Von 2018 bis 2019 studierte sie an der Berufsfachschule für Musik in Sulzbach-Rosenberg. 2005 nahm Johanna erstmals Geigenunterricht bei Elvira Epler und erhielt ab 2009 zusätzlich Unterricht in Klavier bei Karl-Heinz Kuhl. Johanna erzielte mit beiden Instrumenten erste Preise bei „Jugend Musiziert“ teil. Erfahrungen als Violinistin und Stimmführerin sammelte sie im Jugendorchester der Musikschule Vierstädtedreieck unter der Leitung von Joachim Steppert und im Bezirksjugendsinfonieorchester Unterfranken unter der Leitung von Hermann Freibott. Seit 2019 studiert sie Musik an der Musikhochschule München (Hauptfach Violine und Nebenfach Klavier).

Antonia Krämer erfuhr ihre musikalischen Anfänge bei der JBK Parkstein mit musikalischer Früherziehung, Flöten- und Querflötenunterricht. Parallel dazu erlernte sie im Musikstudio Kuhl Klavier und erhielt ersten Gesangsunterricht. Erfahrungen als Solistin sammelte sie u.a. bei den Max-Reger-Tagen und Chorkonzerten. Auch Antonia war bei "Jugend musiziert" sehr erfolgreich, wo sie von 2011 bis 2016 erste Preise, darunter einen Bundespreis mit ihrer Schwester Annika, erreichte. 2016 bis 2018 besuchte Antonia die Berufsfachschule für Musik in Sulzbach-Rosenberg, die sie erfolgreich abschloss. Z. Zt. erhält sie Gesangsunterricht bei Frau Anja Zügner.

Annika Krämer war zunächst Mitglied der JBK, wo sie Flöte und Schlagzeug erlernte. Im Musikstudio Kuhl erhielt sie bald Unterricht in Klavier und Sologesang. Zugleich war sie Mitglied bei den „KuhlVoices“. Es folgten früh diverse Auftritte als Solistin. Von 2014 bis 2017 errang Annika verschiedene erste Preise bei „Jugend musiziert“, darunter einen Bundespreis in der Kategorie „Vokalensemble“ zusammen mit ihrer Schwester Antonia. Neben ihrem Lehramtsstudium wird sie seit einigen Jahren privat von Doris Döllinger, Dozentin an der Hochschule für Musik in Würzburg, unterrichtet.

Fabian Staufer begann im Alter von 5 Jahren mit Klavierunterricht im Musikstudio Kuhl in Parkstein und gewann 2018 erste Preise bei „Jugend musiziert“. Er besucht die 7. Klasse des Augustinus-Gymnasiums Weiden und spielt E-Bass in der Schulband und im Schulorchester.

Laura Meier wurde 2006 geboren und besucht die 7. Klasse des Augustinus-Gymnasiums Weiden. Sie erlernte zunächst Blockflöte bei Benno Enghart. Seit 2013 erhält Laura Klavierunterricht bei Karl-Heinz Kuhl. Neben dem Klavierspiel ist sie seit Jahren aktiv im Basalttheater Parkstein bei den jährlich stattfindenden Kinder-Musicals.

Gabriel Hösl begann im Alter von 7 Jahren mit Klavierunterricht bei Karl-Heinz Kuhl in Parkstein und gewann 2018 erste Preise bei "Jugend musiziert". Im Posauenchor Kirchendemenreuth spielt er Trompete und seit Oktober 2018 Orgel bei KMD Hanns Friedrich Kaiser.

Robert Gorny wurde 2004 in Weiden geboren. Seit Oktober 2015 ist er bei Karl Heinz Kuhl Klavierschüler an der Musikschule in Pressath. Er besucht die 8. Klasse des Gymnasiums Eschenbach, wo er auch im Schulorchester mitspielt. Außerdem ist er ein Pianist bei der Big Band "King Size Youngsters". Seine große Leidenschaft ist die Mathematik, welche er mit seinem Klavierlehrer teilt.

Bastian Winhöfer wurde 2008 in Pegnitz geboren und besucht die 6. Klasse des Gymnasiums Eschenbach. Seine musikalische Ausbildung begann 2016 in der Musikschule Pressath bei Karl-Heinz Kuhl. Zu seinen Höhepunkten zählen die Auftritte beim Weihnachtskonzert im Stein-Stadl und den Max-Reger Tagen in Weiden.